**ХОРОВОДНЫЕ ИГРЫ В ДЕТСКОМ САДУ**

**1. Кукушка**  
Дети стоят в кругу.  
  
В центре водящий с закрытыми глазами.  
  
Дети идут по кругу и поют:  
  
К нам кукушка в огород  
  
Прилетела и поет  
  
Ты кукушка не зевай  
  
Кто кукует отгадай»  
  
Воспитатель указывает на любого в кругу.  
  
Ребенок пропевает «Ку-ку».  
  
Водящий должен угадать по голосу .  
  
  
  
**2. «Заинька –горностаинька»**  
Дети стоят в кругу, взявшись за руки. По считалке выбирается «Заинька»  
  
Дети идут по кругу пропевая слова:  
  
Заинька- горностаинька  
  
Некуда заиньки выскочить  
  
Кругом заборы высокие  
  
А у заиньки ножки коротенькие  
  
Ну-ка зайка скоком-скоком,  
  
Повернись-ка боком-боком,  
  
Ну-ка зайка повернись  
  
Кому хочешь, поклонись.  
  
С окончание пения зайка выбирает нового водящего.  
  
  
  
**3. «Овощи»**  
Дети идут по кругу взявшись за руки.  
  
В центре круга водящий с завязанными глазами.  
  
Все поют:  
  
Как то вечерком на грядке  
  
Репа свекла, редька, лук  
  
Поиграть решили в прятки  
  
Но сначала встали в круг  
  
Останавливаются , считают загибая пальцы  
  
Водящий кружится.  
  
Рассчитались четко тут же  
  
Раз, два, три, четыре, пять,  
  
Прячься лучше,  
  
Прячься глубже.  
  
Ну а ты иди искать.  
  
Дети приседают, водящий идет искать.  
  
Стараясь найти и на ощупь отгадать, кого поймал.  
  
  
  
**4. «Барашек»**  
Дети идут по кругу и поют. В центре водящий «Барашек»  
  
Ты барашек серенький,  
  
Ты барашек беленький,  
  
Мы тебя кормили,  
  
Мы тебя поили,  
  
Ты нас не бодай,  
  
С нами поиграй  
  
Скорее догоняй.  
  
С окончанием пения , дети разбегаются . Барашек ловит.  
  
Кого поймал , тот выполняет роль барашка.  
  
  
  
**5. «Шапочка аиста»**  
Перед началом игры выбирается аист и ребенок с шапочкой аиста.  
  
Дети становятся по кругу, держась за руки. В центре круг аист. Его руки сложены за спиной ладонями вместе.  
  
Дети идут по кругу, аист идет противоходом внутри круга, высоко поднимая ноги. Он ищет шапочку и поет:  
  
Аист: Я над речкою гулял  
  
Здесь я шапку потерял  
  
Новенькую шапку  
  
Тепленькую шапку  
  
Красненькую шапку.  
  
Дети идут по кругу .  
  
Ребенок за кругом держит в руках шапку, идет противоходом и поет:  
  
Ребенок: Я на реку пришел  
  
Здесь я шапочку нашел  
  
Новенькую шапку  
  
Тепленькую шапку  
  
Красненькую шапку.  
  
С концом песни все останавливаются.  
  
Ребенок: Ну попробуй догони  
  
Свою шапку отними.  
  
Дети поднимают соединенный руки, образуя воротца, через которые пробегают аист и ребенок. Аист догоняет, надевает шапочку и танцует парой внутри круга. Аист остается в кругу , ребенок с шапкой выбирается другой.  
  
Если аист не поймает, до водящий становится аистом. Аист становится в круг. Игра повторяется.

**6. «Игра с колокольчиком»**  
Звучит музыка.  
  
Дети стоят в кругу, взявшись за руки.  
  
В центре круга ребенок с колокольчиком.  
  
С началом пения идут противоходом.  
  
Ребенок с колокольчиком поет:  
  
С колокольчиком хожу  
  
На ребяток я гляжу  
  
Колокольчик золотой  
  
Кто плясать пойдет со мной?  
  
В конце песни ребенок с колокольчиком   
  
выбирает того, с кем будет танцевать.  
  
Двое детей пляшут под любую плясовую музыку.  
  
Выбранный ребенок становится ведущим.  
  
  
  
**7. «Звездочет»**  
Дети стоят в кругу. В центре Звездочет.  
  
Дети идут по кругу вправо и поют:  
  
В небе звездочки мигают  
  
Звездам хочется играть  
  
Звездочет считает звезды  
  
Раз, два, три, четыре, пять!  
  
Припев: (идут в круг, отходят назад.)  
  
Звездочет, звездочет,  
  
Поиграй- ка с нами!  
  
Что покажешь ты нам  
  
Отгадаем сами.  
  
Дети отгадывают , что делает звездочет.  
  
2 вариант:  
  
Мы позвали Звездочета  
  
Пусть считает нас подряд  
  
В нашем садике как в небе  
  
Много звездочек –ребят.  
  
Звездочет:  
  
Отгадает кто из вас  
  
Что я делаю сейчас?  
  
Кто отгадает, что делает Звездочет, тот становится Звездочетом.  
  
  
  
**8. «Аист и лягушки»**  
Дети стоят в кругу, взявшись за руки.  
  
В центре круга аист.  
  
Дети идут по кругу поют  
  
Аист ходит, высоко поднимая ноги  
  
и взмахивает руками-«крыльями»  
  
Дети:  
  
Аист вышел на охоту  
  
Ходит, ходит по болоту.  
  
Аист:  
  
Очень хочется лягушкой закусить,  
  
Очень хочется лягушку проглотить!  
  
Лягушки прыгают  
  
Аист стоит на одной ноге и машет крыльями.  
  
Лягушки поют:  
  
Кваки, кваки, ква ква.ква.  
  
С окончанием музыки лягушки прыгают от аиста, а он их ловит.  
  
Кого поймал, тот становится аистом.  
  
  
  
**9. «Горелки»**  
Дети, взявшись за руки, идут по кругу.  
  
В центре круга стоит водящий.  
  
На голове может быть маска зайца.  
  
Как только ребята окончат приговорку, все стоящие в кругу разбегаются.  
  
С окончанием музыки все игроки должны найти себе пару.  
  
Тот кто не нашел себе пару становится водящим.  
  
Косой, косой,  
  
Не ходи босой,  
  
А ходи обутый,  
  
Лапочки закутай,  
  
Если будешь ты обут,  
  
Волки зайца не найдут,  
  
Не найдёт тебя медведь.  
  
Выходи, тебе гореть!  
  
  
  
**10. «Весёлые ребята»**  
На двух противоположных сторонах площадки чертят линии, а сбоку – несколько кружков. Это дом водящего. Играющие собираются за линией на одной стороне площадки и хором пропевают:  
  
Мы, весёлые ребята,  
  
Любим бегать и скакать.  
  
Ну, попробуй нас поймать!  
  
Раз, два, три – лови!  
  
После слова «лови!» все перебегают на противоположную сторону площадки. Водящий должен поймать кого-либо из бегущих, прежде чем тот переступит вторую линию. Пойманный становится в кружок – дом водящего. Затем дети снова читают стихи и перебегают площадку в обратном направлении.  
  
После 2-3 попыток подсчитывают, сколько детей поймано, выбирают нового водящего и игра продолжается.  
  
  
  
**11. «Космонавты»**  
Взявшись за руки, дети идут по кругу и поют:  
  
Ждут нас быстрые ракеты  
  
Для прогулок по планетам.  
  
На какую захотим,  
  
На такую полетим!  
  
Но в игре один секрет:  
  
Опоздавшим места нет!  
  
Как только сказано последнее слово, все разбегаются по «ракетодромам» и стараются скорее занять места в любой из заранее начерченных ракет. Внутри каждой ракеты обозначено до 5 кружков. Это место для участника. Но кружков в ракетах меньше, чем участников. Опоздавшие на ракету, выходят из игры.  
  
Количество ракет уменьшается. Игра начинается сначала.  
  
  
  
**12. «Заря –заряница»**  
Дети встают в круг, руки держат за спиной, а один из играющих — заря — ходит сзади с лентой и говорит:  
  
Заря-заряница,  
  
Красная девица,  
  
По полю ходила,  
  
Ключи обронила,  
  
Ключи золотые,  
  
Ленты голубые,  
  
Кольца обвитые —  
  
За водой пошла’!  
  
С последними словами водящий осторожно кладет ленту на плечо одному из играющих, который, заметив это, быстро берет ленту, и они оба бегут в разные стороны по кругу. Тот, кто останется без места, становится зарей.  
  
Игра повторяется.  
  
Бегущие не должны пересекать круг. Играющие не поворачиваются, пока водящий выбирает, кому положить на плечо ленту  
  
  
  
**13. «Карусель»**  
Играющие становятся в круг. На земле лежит верёвка, образующая кольцо (концы верёвки связаны). Ребята поднимают её с земли и, держась за неё правой (или левой) рукой, ходят по кругу со словами:  
  
Еле-еле, еле-еле  
  
Завертелись карусели, а потом кругом,  
  
А потом кругом-кругом,  
  
Всё бегом-бегом-бегом.  
  
Дети двигаются сначала медленно, а после слов «бегом» бегут. По команде ведущего «Поворот!» они быстро берут верёвку другой рукой и бегут в противоположную сторону.  
  
Тише, тише, не спишите!  
  
Карусель остановите.  
  
Раз и два, раз и два,  
  
Вот и кончилась игра!  
  
Движение карусели постепенно замедляется и с последними словами прекращается. Играющие кладут верёвку на землю и разбегаются по площадке.  
  
  
  
**14. «Западня»**  
Играющие образуют два круга. Внутренний круг, взявшись за руки, движется в одну сторону, а внешний – в другую сторону.  
  
Внешний круг- обезьянки поют:  
  
Мы смешные обезьянки  
  
Мы прыгучки , кувыркалки  
  
Мы на месте не сидим  
  
И бананы мы едим.  
  
Внутренний круг – Тигры поют:  
  
А мы тигры – не смешные  
  
Мы голодные и злые  
  
Спойте песню еще раз  
  
Мы поймаем вас сейчас.  
  
По сигналу руководителя оба круга останавливаются. Стоящие во внутреннем круге поднимают руки, образуя ворота. Звучит веселая музыка, обезьянки то вбегают в круг, проходя под воротами, то выбегают из него. Музыка останавливается, и игроки внутреннего круга резко опускают руки вниз. Игроки, которые оказались внутри круга, считаются попавшими в западню. Они присоединяются к стоящим во внутреннем круге и берутся за руки. После этого игра повторяется.  
  
**15. «Зайка»**  
Дети становятся в круг, держась за руки. В центре круга стоит грустный зайка. Дети поют:  
  
Зайка, зайка! Что с тобой?  
  
Ты сидишь совсем больной.  
  
Ты вставай, вставай, скачи!  
  
Вот морковку получи! (2 раза)  
  
Получи и попляши!  
  
Все дети подходят к зайке и дают ему воображаемую морковку. Зайчик берёт морковку, делается весёлым и начинает плясать. А дети хлопают в ладоши. Потом выбирается другой зайка.